

Выписка из основной образовательной программы

основного общего образования

Утверждена приказом директора МКОУ Карганской средней школы

Пр.№ 43/7 от "31"августа 2023 г

Внесены изменения пр. № 43 от " 28 " августа 2026

Рабочая программа

курса «Учимся писать изложения»

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Восполнение пробелов в обучении изложению, реализация интереса к предмету, показ роли и места изложений в профессиональной деятельности

Задачи элективного курса:

1. Научить обучающихся
 - ✓ слышать текст, воспринимать его тему и главную мысль, его логику, а также определять функциональный тип речи и особенности авторского стиля;
 - ✓ читать текст с целью подробного ознакомления с его содержанием или с целью найти подробную информацию, воспринимая тему и главную мысль прочитанного, функциональный тип речи и стилистические особенности;
 - ✓ слушая и читая – запоминать последовательность изложения, главные факты и опорные слова;
 - ✓ воспроизводить услышанное и прочитанное в устном пересказе или письменном изложении в соответствии с функциональным типом и стилем речи.
2. Формировать основные компоненты литературных способностей в той мере, которая обеспечила бы:
 - ✓ полноценное восприятие художественных произведений;
 - ✓ творческий подход к анализу.
3. Формировать точную и выразительную устную и письменную речь.
4. Развивать образное мышление.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования следующих компетенций.

Коммуникативная компетенция – знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знания основ науки о языке, знания о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета отводится 0,5 час в неделю. Итого 16 часов за учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа курса «Создание сжатого изложения» предназначена для работы по развитию связной речи учащихся 9-х классов общеобразовательных учреждений. Она направлена на планомерное изучение способов анализа различных текстов.

Данный курс обеспечит условия выработки алгоритма написания изложения, его закрепления; взаимопроверка, обсуждение результатов, совместная выработка критериев оценки изложений будут способствовать развитию коммуникативных навыков учащихся.

Способами реализации послужат следующие виды деятельности: работа с текстами, их редактирование (т. е. нахождение грамматических, лексических ошибок, а также речевых недочётов); выполнение тестов, написание творческих изложений с элементами сочинений по тексту и литературному материалу, написание изложений в форме ответов на вопросы и т. д.

Содержание программы в целом является повторением того, что было изучено в 5–9-х классах по развитию речи, но отличается углубленным содержанием, новыми для девятиклассников лингвистическими понятиями, изменён характер деятельности, расширена и усложнена тематика текстов, предложенных для анализа и изложения.

В современных условиях выпускникам необходимо владеть различными стилями речи, свободно, грамотно излагать свои мысли. Это понадобится при выборе профессии и дальнейшей социализации.

Критерии оценки в том виде, в котором она осуществляется на обычных уроках, на факультативных занятиях нет. Но она предполагается в ходе различных видов деятельности, например, при анализе образцовых текстов, при редактировании ошибочных текстов, т.к. учащиеся всё время опираются на знания и умения, уже полученные на уроках русского языка (саморефлексируют).

Оценкой станет факт достижения изначально поставленной цели.

Учащиеся, успешно окончившие курс, смогут:

- определять стилевую принадлежность текстов, исходя из совокупности характерных признаков;
- воспринимать текст на слух и обрабатывать его в соответствии с заданием (план, пересказ, изложение);
- излагать содержание текста в соответствии с требованиями (подробно, сжато, выборочно).

Формы организации деятельности детей

Формы занятий:

- *по количеству детей, участвующих в занятии*, — коллективная, групповая, индивидуальная;

- *по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей* — лекция, семинар, лабораторная работа, практикум;
- *по дидактической цели* — вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как творческую, самостоятельную деятельность детей. Теоретическая часть занятий будет включать в себя необходимую информацию о типах и стилях речи, тексте, о видах переработки текста, о способах компрессии текста, о критериях оценки сочинений и изложений, о классификации ошибок и их устранении и недопущении; практическая часть - выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания.

Формы подведения итогов реализации программы

Итоговой формой реализации программы будет написание сжатого изложения с соблюдением всех требований к части С 1 ГИА, а также будут учтены записи теоретического материала, представленного в конспектах учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Воспитанник будет знать:

- что такое изложение;
- стили и типы речи, уметь определять их;
- как составлять план текста (сложный и простой);
- как писать изложения сжатые и подробные;
- как письменно высказывать свое мнение, то есть давать ответ на вопрос к тексту;
- основные виды логических, фактических, речевых и грамматических ошибок, стараться их не допускать;
- требования к изложению.

Воспитанник будет уметь:

- адекватно воспринимать авторский замысел, понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- анализировать текст, понимать его проблемы и художественные особенности;
- кратко передавать исходный текст, применяя различные приемы сжатия;
- использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;

- последовательно излагать мысли, создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи, используя разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

*Воспитанник сможет **решать** следующие **жизненно-практические задачи**:*

- умение аргументировать свою позицию;
- формировать самокритичность, уверенность в себе;
- организовать свою деятельность и анализировать ее;
- осознавать значимость результата;
- развивать творческую способность.

*Воспитанник способен **проявлять** следующие **отношения**:*

- тактичность и терпимость;
- стремление помогать другим;
- умение самовыражаться.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение: цели, задачи, предмет курса «Сжатое изложение текста». Значение факультативного курса.	1	
2	Понятие об изложении. Виды изложений.	1	
3	Упражнения для подготовки учащихся к изложению. Упражнения на сравнение исходного текста с его письменным изложением	1	
4	Практикум «Стили и типы речи».	1	
5	Практическая работа № 1. Комплексный анализ текста.	1	
6	Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста	1	
7	Искусство слушать текст. Как составить план текста. Основные пункты плана. Последовательность событий	1	
8	Выделение микротем.	1	
9	Упражнения в абзацном членении текста.	1	
10	Тезисы текста. Тезис как основная мысль текста (фразы)	1	
11	Отличие тезисов от тезисного плана. Алгоритм написания тезисов.	1	
12	Практическая работа № 2. «Главное – увидеть главное». (Выделение главной мысли, формулирование проблемы текста).	1	
13	Абзац. Микротема.	1	
14	Подготовка к сжатому изложению по тексту: «Дружба»	1	
15	Написание сжатого изложения по тексту: «Дружба»	1	
16	Отработка приема исключения.	1	